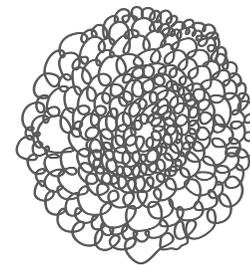


cAsas y COSAs

CUENTA - DIBUJOS MUSICAL



pez luna teatro

Dirigido a niñas y niños de 4 a 8 años. PÚBLICO FAMILIAR.



Señorita Mass:
... las noches que no pasan barcos,
leo los dibujos de las casas de colores
que el Señor Moss y el Señor Miss
me contaron.





Los marineros cuentan su secreto:
en su pueblo con la pintura que sobra de los barcos pintan las ¿cosas?... ¡no!... ¡casas!

¿Y quién vive en las casas de colores?

... En la casa roja de Elisa hay ...



... un pez azul
que

habla de ...





... la casa verde donde
la familia de músicos

tienden
la ropa
con ...



... una pinza

arco iris, pero ...



... llega el hombre gris

que por dentro es de colores



... porque quiere ser cantante de ópera

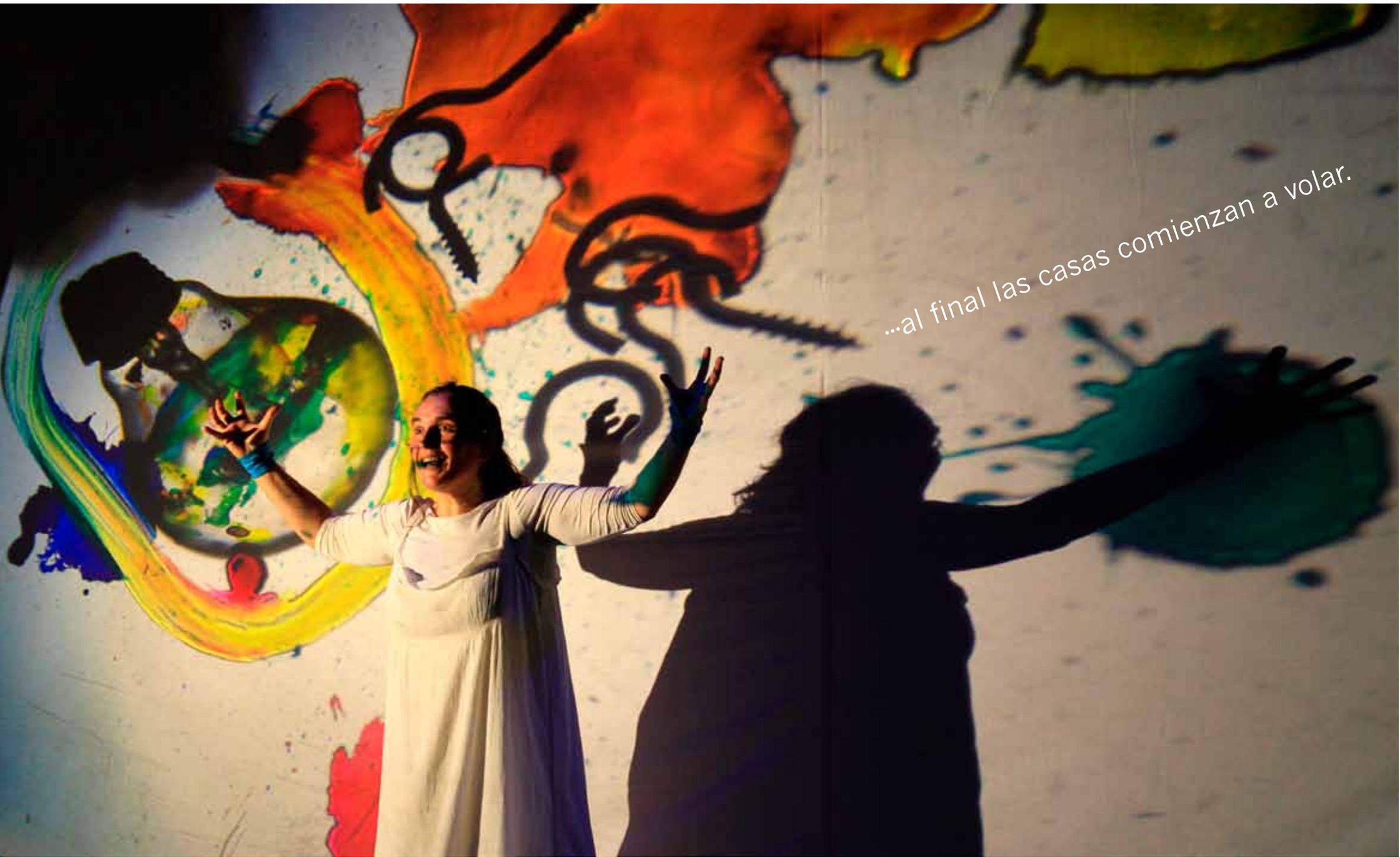


y su casa ...

... es gris

hasta que conoce a Luciano el pintor del barrio y...





...al final las casas comienzan a volar.

Al amanecer los marineros se van en busca de otro faro blanco,

el faro de la señorita Mass brilla a la luz del día
mientras
repleto de
líneas,
manchas,
borratajos y peces parlanchines.



cAsas y COSAS

... es una partitura de trazo, música y palabra.

Tres personajes, tres lenguajes.

Señorita Mass - voz ... palabras ... susurros ... canto

Señor Moss - dibujo ... retroproyector ... transparencias ... esmaltes ... mini-objetos

Señor Miss - música ... acordeón ... percusión ... guitarra eléctrica



El pintor Luciano se pregunta: ¿y qué puedo pintar?

cAsas y COSAS

... es adentrarse
en la libertad de una página en blanco.

acercarse

al mundo de la ilustración de los cuentos

lanzarse al primer trazo

que la mano dirige, sin corregir, sin borrar

componer mezclar trazos y objetos

imaginar

mundos desde formas y colores no definidos

crear desde lo sensorial

el equipo **creador**

· dirección y dramaturgia · actriz · MERCEDES HERRERO PÉREZ

· creador plástico · actor · PATXI VALLÉS MORATINOS

· creador musical · actor · CARLOS HERRERO PÉREZ

el equipo colaborador

ALEX RODRIGUEZ RAMÍREZ a la técnica y al vídeo ··· MERCHE DE LA FUENTE a la fotografía

VESNA BOLANČA al diseño gráfico ··· ROCIO PELAYO GARCÍA a la didáctica ··· MILAGROS PÉREZ RODRIGUEZ a la indumentaria

la compañía

PEZ LUNA TEATRO

... nace por amor a la palabra y al cuento. Contando en pequeños y grandes rincones se ha ido acercando al espacio teatral con CASAS Y COSAS. Este primer viaje escénico surge del encuentro entre creadores/as de diferentes disciplinas artísticas: la actriz y directora Mercedes Herrero Pérez, directora artística de la compañía de teatro físico Alkimia 130, el colorista - dibujante Patxi Vallés Moratinos, creador plástico y performer, y el músico Carlos Herrero Pérez, creador de los espacios sonoros de Alkimia 130 y componente fundador del Naan (fusión con músicas de raíz).

contacto

Patxi Vallés

+34 **609 269 030** ...

979 104 361

www.pezlunateatro.com

pezlunateatro@pezlunateatro.com

patxivalles@pezlunateatro.com

video clip:

<https://vimeo.com/361586873>



cAsas y COSAs

CUENTA - DIBUJOS MUSICAL

